|  |
| --- |
| Parte 5 |

Tabla de contenido

[Preguntas 1 - 2 3](#_Toc178267852)

[Uso del espacio en blanco (Separación entre componentes) 3](#_Toc178267853)

[Uso de paletas de colores (Usar pocos colores con muchas variaciones de ellos) 3](#_Toc178267854)

[Preguntas 3 – 5 4](#_Toc178267855)

[Ancho máximo de la página 4](#_Toc178267856)

[Indica como resaltan los importante 4](#_Toc178267857)

[Alineación de la página 4](#_Toc178267858)

[Preguntas 6 – 9 5](#_Toc178267859)

[Uso de labels 5](#_Toc178267860)

[¿Resultan útiles las animaciones? 5](#_Toc178267861)

[¿Resultan útiles los colores? 5](#_Toc178267862)

[¿Qué está mal en él buscador? 5](#_Toc178267863)

[Preguntas 10 – 11 6](#_Toc178267864)

[¿Cuándo se usan mayúsculas? ¿Es necesario? 6](#_Toc178267865)

[¿Cumple o no alguna de las normas de usabilidad? 6](#_Toc178267866)

[Pregunta 12 7](#_Toc178267867)

[¿Cumple o no alguna regla de accesibilidad? 7](#_Toc178267868)

# Preguntas 1 - 2

## Uso del espacio en blanco (Separación entre componentes)

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

Descripción generada automáticamenteSi, el uso entre componentes es el suficiente como para usar el espacio eficientemente sin resultar agobiante para el usuario, se intenta jugar con los espacios que dejan las imágenes junto a los textos para acercar mas la información.

## Uso de paletas de colores (Usar pocos colores con muchas variaciones de ellos)

Uso solo 3 colores, el principal #000000, el secundario #BEBEBE y por último el terciario #3A539B que se usa en los botones para dar contraste y color.

No es una gran paleta y es muy mejorable, pero es la que elegí en su momento, #BEBEBE es complementario con el negro y a su vez el #3A539B es complementario con el gris.

# Preguntas 3 – 5

## Ancho máximo de la página

Toda la información de la página tiene unos márgenes iguales, ni muy grandes ni muy pequeños, excepto las fotos de fondo y el carrusel que son parte de la decoración general.

## Indica como resaltan los importante

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

Descripción generada automáticamentePara resaltar la información importante he decidido no poner la imagen de fondo y dejar un color plano junto con el uso del color azul y unas imágenes para resaltar los botones importantes.

## Alineación de la página

Toda la información, imágenes y botones, están centrados en base a una guía imaginaria que cruza el centro de la página, al igual que el header y el píe de página están centrados con otra guía pero en el plano horizontal

# Preguntas 6 – 9

## Uso de labels

¿Qué es un label? ES una buena pregunta, es un pequeño texto que explica cosas redundantes, por ejemplo, una imagen de un carrito de la compra, pues el texto que acompaña diciendo ‘Carrito de la compra’ vendría a ser un label.

En esencia, no, no uso labels.

## ¿Resultan útiles las animaciones?

No tengo animaciones

## ¿Resultan útiles los colores?

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

Descripción generada automáticamenteSi porque resultan las partes importantes y dan vida y color a la página, como ejemplo tenemos el color de los botones:

## ¿Qué está mal en él buscador?

No tengo buscador

# Preguntas 10 – 11

## ¿Cuándo se usan mayúsculas? ¿Es necesario?

No uso mayúsculas más que para las normas de escrituras normales de la real academia española de la lengua.

Si es cierto que debería usarlas para generar atracción o llamar la atención hacia ciertas palabras o aspectos de definiciones, títulos, etc…

## ¿Cumple o no alguna de las normas de usabilidad?

Cumple algunas, voy a enumerarlas:

* Regla de los dos segundos
  + La página contiene tan pocos elementos que es complicado que tarde más de 2 segundos en cargar.
* Si al espacio entre elementos
  + La página mantiene unos espaciados en blanco para determinar las diferentes secciones de la misma.
* Legibilidad de los textos
  + Los textos son fáciles de leer gracias a su contraste y gran tamaño de la letra
* El principio del número siete
  + En mi página no necesitas más de 3 clicks para llegar a ningún lado.
* Simetría / Asimetría
  + La pagina intenta ser simétrica, todo lo que este a la izquierda se reproduce a la derecha, excepto en la parte de arriba donde se presentan a los cantantes que sigue un estilo asimétrico total

# Pregunta 12

## ¿Cumple o no alguna regla de accesibilidad?

La página web no es accesible para todos los públicos pero si que cumple algunas pautas como:

* La adaptabilidad en los diferentes dispositivos:
  + Dependiendo del tamaño del dispositivo la página se adapta sin perder información ni comprometer el diseño
* Distinguible y legible:
  + El texto y la información en general ya sean botones o imágenes son contrastadas con el fondo para facilitar la lectura y la diferenciación para todos los colectivos que accedan a la página
* Suficiente tiempo:
  + La página actualmente se compone solo de un formulario el cual te permite leer y analizar la información las veces que quieras a la velocidad que quieras
* Ataques:
  + La página mantiene una estética constante, con pocos colores llamativos y sin efectos estereotípicos para evitar provocar ataques a ciertos colectivos que puedan ser sensibles a este tipo de contrastes
* Predecible:
  + La página usa controles comunes para que la página sea ligera y sencilla para todos los lectores